

Okruhy k ústní maturitní zkoušce 2025 z českého jazyka a literatury

Opakovací okruhy k ústní maturitní zkoušce z českého jazyka a literatury ve šk.r.2024/2025 vycházejí ze školního seznamu literárních děl pro základní obtížnost

1) Nejstarší literární památky – vznik a historie Bible, Starý a Nový zákon, Knihy Mojžíšovy v hebrejském písemnictví, tóra, evangelia, apokalypsa, rozbor díla na základě vlastní četby

2) Humanismus a renesance v české literatuře – vysvětlí pojem reformace, renesance, humanismus, Jednota bratrská – J. Blahoslav, charakterizuj dobu – společensko-historické pozadí, umění doby – hl. památky, renesance v literatuře, S. Flaška z Pardubic

3) Humanismus a renesance ve světové literatuře - vysvětlí pojem reformace, renesance, humanismus, charakterizuj dobu – společensko-historické pozadí, umění doby – hl. památky, renesance ve světové literatuře. W. Shakespeare, Boccaccio, M. de Cervantes – život a dílo, rozbor díla na základě vlastní četby.

4) Baroko – vysvětlí pojem baroko, charakterizuj dobu – společensko-historické pozadí, umění doby, J. A. Komenský – život a dílo, rozbor díla na základě vlastní četby

5) Klasicismus – vysvětlí pojem klasicismus, uveď hlavní znaky směru, společensko-historické pozadí doby a myšlenkové proudy doby. Molière – život a dílo, rozbor díla na základě vlastní četby

6) Romantismus ve světové literatuře - hl. znaky směru, znaky romantického hrdiny, romantismus ve světové literatuře - V. Hugo, A. S. Puškin, E. A. Poe - život a dílo, rozbor díla na základě vlastní četby

7) Romantismus v české literatuře - hl. znaky směru, znaky romantického hrdiny, romantismus v české literatuře, K. H. Mácha, K. J. Erben, B. Němcová – rozbor díla na základě vlastní četby

8) Realismus v české literatuře - hl. znaky směru, znaky realistického hrdiny, realismus v české literatuře – májovci, ručovci, lumírovci, J. Neruda, J. Zeyer, bratři Mrštíkové – rozbor díla na základě vlastní četby

9) Realismus ve světové literatuře - hl. znaky směru, znaky realistického hrdiny, realismus, naturalismus, E. Zola, G. Flaubert, Ch. Dickens, rozbor díla na základě vlastní četby

10) Moderní literární směry přelomu 20. a 21. století - důraz na expresionismus v literatuře, F.Kafka, život a dílo autora, hl.znaky jeho tvorby, rozbor díla na základě vlastní četby

11) Česká moderna –F. Gellner, P. Bezruč, V. Dyk - život a dílo autorů, hl.znaky jejich tvorby, hlavní znaky České moderny, společensko-historické pozadí doby, rozbor díla na základě vlastní četby

12) 1.sv.válka v české literatuře – vliv války na literaturu a umění, společensko-historické pozadí, legionářská tvorba. J. Hašek – život a dílo autora, rozbor díla na základě vlastní četby

13) 1.sv.válka ve světové literatuře – vliv války na literaturu a umění, charakterizují dobu – společensko-historické pozadí, F.S.Fitzgerald, E.M. Remarque, R. Rolland, A. de Saint Exupéry hl.znaky jejich tvorby, rozbor díla na základě vlastní četby

14) Demokratický proud v literatuře – hlavní směry a proudy v literatuře s důrazem na demokratický proud ve 30. letech 20. století - K. Poláček, K. Čapek – život, členění tvorby a hl.znaky, rozbor díla na základě vlastní četby

15) Hlavní umělecké směry a proudy v literatuře ve 30. letech 20. století - psychologická literatura, katolický směr, humoristická tvorba, expresionismus – J. Havlíček, Z. Jirotka, L. Klíma – hl.znaky jejich tvorby, rozbor díla na základě vlastní četby

16) 2.sv.válka v české literatuře – vliv války na literaturu a umění, charakteristika doby - L. Fuks- magický realismus, J. Otčenášek – hl.znaky jejich tvorby, rozbor díla na základě vlastní četby

17) 2.světová válka ve světové literatuře – vliv války na literaturu, charakterizují dobu – společensko-historické pozadí, J.P. Sartre, J. Heller, W. Styron – hl.znaky jejich tvorby, rozbor díla na základě vlastní četby

18) Umělecké směry a proudy ve světové literatuře po roce 1945 - postmodernismus, magický realismus, beatnici, fantasy, ohlasy na totalitní režimy - vizionářská tvorba, charakteristika uměleckých směrů, hlavní znaky doby. S. Becket, U. Eco, D. Brown, V. Nabokov, G.G. Marquéz, J.R.R. Tolkien, G. Orwell

19) Česká poezie po r. 1945 – charakter doby a její vliv na literaturu, J. Seifert, nositel Nobelovy ceny, život a dílo, členění tvorby a její znaky, rozbor díla na základě vlastní četby

20) Česká literatura po r. 1945 - oficiální – charakter doby a její vliv na literaturu, B. Hrabal - život a dílo, hl.znaky jeho tvorby, rozbor díla na základě vlastní četby

21) Česká literatura po r. 45- samizdatová a exilová - charakter doby a její vliv na literaturu, literatura oficiální, samizdatová, exilová. O. Pavel, A. Lustig, J. Škvorecký, K. Kryl - rozbor díla na základě vlastní četby

22)Současná české literatura – hl.znaky současné literatury, J.Loukotková, M.Viewegh –přitažlivost jejich tvorby pro dnešního mladého čtenáře, rozbor díla na základě vlastní četby

23)Absurdní drama v české literatuře – co je drama a jak se člení, vysvětlení pojmu absurdní drama, dramatická tvorba V.Havla- život a dílo, rozbor díla, S. Becket – život a dílo, rozbor díla na základě vlastní četby

24)Postmoderní česká literatura – hl. znaky uměleckého proudu v díle M.Kundery - zakladatele postmodernismu, rozbor díla na základě vlastní četby

Projednáno a schváleno na společenskovední komisi

Dne 30.8.2024

Zpracovala: Mgr.Olga Janičatová