**Tuba**

**Marek Hemiš**

 Povím Vám příběh o jedné Tubě pasty.

 Jednou takhle v jednom nejmenovaném obchodě leží tuba jahodové pasty se svýma jednovaječnýma dvojčatama úplně v horním regále v sekci Drogerie.

 Okolo ní i její rozvětvené rodiny projde denně strašně moc neznámých lidí. Chudák tuba pasty si už myslí že je úplně zbytečná

a nevyužitelná, ale v tu chvíli po jahodové tubě sáhne ruka…

Pasta si říká ,,Prodavačka to není, to vím jistě. Její ruce moc dobře znám. Kdo to asi je? Je tak hezky hebká malá… Se zarovnanýma nehtama a dívčím tyrkysovým lakem na nehty. Přesný opak rukou prodavačky která s náma házela do regálů…´´

 A v tu chvíli pasta uslyší hlas té krásné upravené ruky.

Maminko? Můžu si vzít prosím tu jahodovou?

Pasta si najednou uvědomí že konečně bude důležitá a najde přátele, které za ní budou chodit 2x denně. Po několika nástrahách než pasta dojde ke kase se obává o svůj ochranný oblek. Ale nemá proč.

Krabice nemá žádné známky poničení a tak může v klidu jet v nákupní tašce autemdo nového domova.

 Ale náš příběh končí špatně. Pasta hned první den přijde o oblek

a postupem týdnů se stává podvyživenou a nakonec umírá.

 A jaké je ponaučení?

Užívej si života každý den. Protože nikdy nevíš co se stane ☺

**Osmnáctiletý dvacetník**

**Lenka Tarabová**

 Bylo nebylo, za sedmero horami a devatero řekami, žil sirotek Christopher, který neměl žádné kamarády. Jeho nejtajnějším přáním bylo potkat někoho, s kým by mohl prožívat dobrodružství.

 Jednoho dne si hrál opět na písku před domem, když tu se najednou rozvířil písek a navrchu se objevil zlatý dvacetník. Chlapec na něj zíral s otevřenýma očima, a nevěděl, co má dělat. Po nějaké době dvacetník zvedl. Dvacetník se mu zalíbil natolik, že se o něj staral a opatroval, jako oko v hlavě.

 Čím víc chlapec rostl, tím víc se mu zdálo, že dvacetník roste s ním.

 Jednoho dne, přesně v den Chrisových 18. narozenin se stalo něco neuvěřitelného. Když se Chris chtěl opět potěšit se svým dvacetníkem, nemohl ho nikde za žádnou cenu najít. Díval se za postel, jestli se nezakutálel. Marně. Chris už byl zoufalý a myslel si, že už svůj drahocenný dvacetník nenajde, když tu najednou uslyšel slabé zaklepání na dveře.

 Otevřel dveře, a v nich uviděl kluka, přibližně v jeho letech,

jak se na něj usmívá.

,,Kdo jsi?´´ zeptal se Chris.

,,Jsem Seb,´´ odpověděl neznámý.

,,A co tu děláš?´´ vyzvídal dál Chris.

,,Především Ti musím poděkovat za to, že jsi mě vysvobodil.´´ řekl Seb. Chris na něj koukal s pusou dokořán, ale Seb pokračoval:

,,Víš, když jsem byl malý, neznal jsem hodnotu peněz.

Když jsem vyrostl, nic se nezměnilo. Peníze pro mě nic neznamenali. Plýtval jsem s nimi, jako by to bylo levné dostupné zboží v obchodě. Jednoho dne se moje matka rozčílila, a ve vzteku mi řekla, že by mi přála vyzkoušet si to, jaké je to, když si Tě lidé neváží.,…

Proto se moje duše vtělila do dvacetníku. Byl to pro mě trest. Vysvobodit mě mohl pouze někdo, kdo má čisté srdce, a pouze tehdy, až nabudu 18 let. Což je právě dnes. Ale ta změna mi k něčemu přece jen pomohla. Teď už znám hodnotu peněz, a s penězi už neplýtvám, ale šetřím, a pouze když něco nutně potřebuji, tak to koupím.´´ dokončil svůj příběh Seb.